

Linköpings fotoklubb

KM-2021 Del2

2022-01-19

Bedömningen har gjorts av
Norrköpings Fotoklubb

Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - Oplacerade



Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 – 10 Plats



(Strandfåglar) Tillsammans behöver man inte vara så rädd, men blicken ger intryck av att det finns något i närheten som oroar den främre fågeln.

Fotograf:
Birgitta Larsby

Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - 9:e plats



(Silhuett) Tillsammans i en spontan dans. En annorlunda men intressant variant på solnedgång.

Fotograf:
Fredrik Karlsson

Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - 8:e plats



(Tjejer) Bilden ger känslan av att det är två systrar som står varandra nära även känslomässigt. Däremot kan den ljusa bakgrunden stjäla lite av blicken.

Fotograf:
Fredrik Karlsson

Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - 7:e plats



(Svampar) Trängsel och närheten blir en nödvändighet. Ett renodlat motiv med upprepning av svamparna där huvudpersonen (den större svampen) lockar till sig blicken genom en skada på hatten.

Fotograf:
Anne-Li Stenström

Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - 6:e plats



(Utsikt) Kanske är det närhet till naturen som är tanken

Fotograf:
Shwan Odiso

Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 - 5:e plats



(Sjöfågelbo) Blicken från den vuxna är tydlig och riktar sig mot ungen, det visar på en samhörighet och omtanke.

Fotograf:
Marit Svensson

Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 – 4:e plats



(Händer) Man kan känna värmen och längtan efter närhet. Utsnittet avslöjar inte vilka personerna är men man kan ändå ana att det är två generationer som möts.

Fotograf:

Mats Larsson Kindeland

Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 – Tredje plats



(Hästar) Närheten är uppenbar och ömsintheten är dubbelriktad. Formatet ger en stillhet och utan andra detaljer än det som är huvudmotivet.

Fotograf:
Jan-Eric Nårdal

Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 – Andra plats



(Elefant) Närheten är grunden till trygghet, det viktiga är kontakten med den äldre och därför känns det oväsentligt att det bara är baddelsen som syns. Istället koncentreras blicken till den unga elefanten.

Fotograf:
Ingvar Holm

Linköpings fotoklubb KM-2021 Del 2 – Första plats



(Hjortar) Stämningfullt med de två hjortarna i en glänta med härligt ljus. Bilden ger känslan av tillgivenhet och att de två verkligen är nära varandra i dubbel bemärkelse.

Fotograf:
Marit Svensson

